

Управление образования администрации города Кемерово
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 179
«Детский сад присмотра и ухода»

Россия, 650003, г. Кемерово, проспект Химиков 19, телефон 8 (3842)51 95 01

Принято на заседании Педагогического совета Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> 08 2023 г.	Утверждаю: Заведующий МБДОУ № 179 «Детский сад присмотра и оздоровления» И. В. Малыхина Приказ № <u>14</u> от <u>31. 08</u> 2023 г.
---	---



**Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
социально-гуманитарной направленности
«Скоро в школу»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Белкина Маргарита Николаевна

Воспитатель

11

г. Кемерово, 2023

Содержание программы

1. «Комплекс основных характеристик программы»	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	7
1.4. Планируемые результаты	17
2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	19
2.1. Календарный учебный график	19
2.2. Условия реализации программы	23
2.3. Формы аттестации	24
2.4. Оценочные материалы	25
2.5. Методические материалы	28
2.6. Список литературы	32
2.7. Приложение 1	33

1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Скоро в школу», ориентирована на развитие мотивации детей к любознательности, умственной активности, живого интереса к окружающему миру, в стремлении узнавать новое, умение взаимодействовать в коллективе.

Программа разработана с учетом требований, определенных нормативными документами.

- Федеральный Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022г. № 678-р);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Минпросвещения РФ №533 от 30.09.2020г. «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Устав МБДОУ № 179 «Детский сад присмотра и оздоровления».

Направленность программы: социально-гуманитарная

Вид программы: модифицированный

Актуальность программы: практический опыт работы с детьми дошкольного возраста показывает, что именно у детей в возрасте 5-7 лет развито в определенной степени самосознание, сформированы речевые, двигательные навыки, элементарные навыки в художественных видах деятельности, а также появляется интерес к буквам и желание научиться читать. И у нас есть прекрасная возможность начать подготовку таких детей к школе. Поэтому мною было принято решение организовать кружковую работу по подготовке детей к школе. Данная программа работы позволяет решить задачу подготовки детей к школе с большим эффектом, так как учитывает индивидуальные особенности детей, а также позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка в группе.

Новизна программы: сопровождение детей 5-7 лет. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, и знакомство с буквами. Занятия проводятся на индивидуальных рабочих тетрадях.

Педагогическая целесообразность: в основу данной программы положены такие дидактические принципы, как переход от простого к сложному, системность и концентричность при изучении материала, который подобран с учетом актуальности той или иной темы для детей подготовительного к школе возраста. Педагогическая идея заключается в реализации развивающего обучения через учение без принуждения,

основанного на достижении успеха, на переживании радости познания, на подлинном интересе на основе сотрудничества педагогов и школьников, взаимного уважения и доверия с применением инновационных технологий. Занятия проходят в форме игры и игровых упражнений с использованием специальных символов, наглядного материала, игрушек, сказочных персонажей. Таким образом, во время занятий у детей происходит всестороннее развитие (умственное развитие, развитие творческих, психофизических процессов), а также развитие устойчивого интереса к новым знаниям, желание учиться в школе.

Адресат программы: дети 5-6 лет.

Возрастные особенности 5-6 лет: Головной мозг у детей дошкольного возраста заканчивает свое анатомическое формирование; развивается образное мышление; активизируется внимание, оно становится произвольным; появляется способность управлять своим поведением; активизируются процессы сначала произвольного, потом преднамеренного запоминания.

Научные исследования, проводимые ведущими отечественными психолого-педагогическими школами, рекомендуют детям в возрасте 4-5 лет осваивать образно-символический материал, в 5-6 лет к образно-символическому материалу добавлять нормативно-знаковый.

Отличительной особенностью программы является то, что она усиливает вариативную составляющую дошкольного образования. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умения работать в парах и малых группах. При максимальном расширении содержания и форм практической деятельности детей, создаются условия для самостоятельной продуктивной работы, в которой проявляются творческие способности ребенка. У детей формируются умения общения.

В данной программе сочетается педагогическая поддержка детей, проявляющих высокий уровень творческих способностей, совместная творческая деятельность детей и взрослых.

Режим занятий: групповое;

Расписание занятий: четверг 15.45 часов, продолжительность 25 минут

Форма обучения: очная

Срок реализации программы: 1 год обучения.

Основные формы образовательного процесса: учебное занятие.

Объем программы: 36 часов

Проводится одно занятие в неделю, во вторую половину дня.

Максимальный состав группы: 12 человек (Список детей на 2021-2022 год обучения – Приложение 1).

Организационные формы организации познавательной деятельности: индивидуальная.

Реферативное описание содержания:

Программа включает в себя 3 блока: развитие речи, обучение грамоте и математика. Для реализации блоков используются игровые упражнения, работа в прописях, слоговое чтение, решение логических задач и счет.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

Ожидаемые результаты прописаны в пункте 1.4.

Основными критериями оценок эффективности являются данные мониторинга, полученные в результате наблюдения.

1. Цель и задачи программы

Цель: Формирование запаса знаний, умений и навыков, которые помогут детям адаптироваться и успешно обучаться в школе.

Задачи:

Обучающие:

- активизировать навыки учебной деятельности;
- расширять знания, умения и навыки учебной деятельности;
- формировать умения точно и ясно выражать свои мысли;

Развивающие:

- развивать познавательные процессы: память, мышление, восприятие, воображение, внимание;
- развивать мотивацию к учебной деятельности;
- развить умения и навыки необходимые для занятий в начальной школе;

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность;
- воспитывать самостоятельность, организованность;
- прививать ответственное отношение к учебе.

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план 1 год обучения

№	Раздел, содержание	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	В мире звуков и букв	2	1	3
	1.1 «Вводное занятие» 1.2 «Мир общения. Для чего мы говорим?» 1.3 «Слово в общении. Рассказ в картинках. Мир полон звуков. Для чего нужны звуки?»	2. 1 0,5	0,5	3. 1 1
2.	Я учу звуки и буквы	15	15	30
	2.1 Буквы обозначающие гласные звуки. 2.1.1 «Звук [а]. Буквы А, а. Звук [о]. Буквы О, о. Предложение» 2.1.2 «Звук [у]. Буквы У, у. Звук [ы]. Буква ы. Слово» 2.1.3 «Звук [и]. Буквы И, и. Звук[э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова» 2.1.4 «Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й а]. Буквы Я, я. Звуки [у],[й у]» 2.1.5 «Буквы, обозначающие два звука. Буквы Ю, ю. Звуки [э],[й э]»	3,5 0,5 0,5 0,5 0,5	3,5 0,5 0,5 0,5 0,5	7 1 1 1 1

	2.1.6 «Буквы, обозначающие два звука. Буквы Е, е. Звуки [о],[й о]. Буквы Ё, ё»	0,5	0,5	1
	2.1.7 «Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки»	0,5	0,5	1
	2.2 Буквы, обозначающие согласные звуки	11,5	11,5	23
	2.2.1 «Твёрдые, шипящие согласные звуки. Звуки [ш]. Буквы Ш, ш»	0,5	0,5	1
	2.2.2 «Твёрдые, шипящие согласные звуки. Звуки [ж]. Буквы Ж, ж»	0,5	0,5	1
	2.2.3 «Твёрдые согласные звуки. Звуки [ц]. Буквы Ц, ц»	0,5	0,5	1
	2.2.4 «Мягкие, шипящие согласные звуки. Звук [ш]. Буквы Ш, ш»	0,5	0,5	1
	2.2.5 «Мягкие, шипящие согласные звуки. Звук [ч]. Буквы Ч, ч»	0,5	0,5	1
	2.2.6 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [н],[н']. Буквы Н, н»	0,5	0,5	1
	2.2.7 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [м],[м']. Буквы М, м»	0,5	0,5	1
	2.2.8 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [т],[т']. Буквы Т, т»	0,5	0,5	1
	2.2.9 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [к],[к']. Буквы К, к»	0,5	0,5	1
	2.2.10 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [р],[р']. Буквы Р, р»	0,5	0,5	1
	2.2.11 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [л],[л']. Буквы Л, л»	0,5	0,5	1
	2.2.12 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [в],[в']. Буквы В, в»	0,5	0,5	1
	2.2.13 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [с],[с']. Буквы С, с»	0,5	0,5	1
	2.2.14 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [п],[п']. Буквы П, п»	0,5	0,5	1
	2.2.15 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [г],[г']. Буквы Г, г»	0,5	0,5	1
	2.2.16 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [х],[х']. Буквы Х, х»	0,5	0,5	1
	2.2.17 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [ф],[ф']. Буквы Ф, ф»	0,5	0,5	1
	2.2.18 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [з],[з']. Буквы З, з»	0,5	0,5	1
	2.2.19 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [б],[б']. Буквы Б, б»	0,5	0,5	1

	2.2.20 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [д],[д]. Буквы Д, д» 2.2.21 «Глухие и звонкие согласные звуки» 2.2.22 «Согласные звуки. Звук [й]. Буквы Й, й» 2.2.23 «Буква, обозначающая мягкость и твёрдость согласного. Буквы Ь, ъ»	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	1 1 1 1
3.	Путешествие в страну книг	1,5	1,5	3
	3.1 «Путешествие в страну книг. Потешки. Загадки» 3.2 «Путешествие в страну книг. Скороговорки, пословицы, поговорки» 3.3 «Путешествие в страну книг. Сказки. Быль»	0,5 0,5 0,5	0,5 0,5 0,5	1 1 1
	Итого	18	18	36

Содержание учебного плана первого года обучения:

Раздел 1. В мире звуков и букв.

Тема 1.1 «Вводное занятие»

Теория: Рассказ о том, чем будем заниматься, объяснение заданий теста, правил по технике безопасности.

Практика: беседа о прошедшем лете, выполнение заданий теста Керна-Ирасека на школьную зрелость, коммуникативные игры.

Тема 1.2 «Мир общения. Для чего мы говорим?»

Теория: Рассказ, для чего мы говорим, для чего нам нужно развивать речь и расширять словарный запас.

Практика: Пересказ текста, воспринятого на слух.

Тема 1.3 «Слово в общении. Рассказ в картинках. Мир полон звуков. Для чего нужны звуки?»

Теория: Дать понятие «звук» - «буква». Слова с заданным звуком (в начале, середине, конце слова). Беседа, для чего нужно общение.

Практика: Подбор слов с заданным звуком, регулировка темпа речи, силы голоса, речевого дыхания.

Раздел 2. Я учу звуки и буквы

2.1 Буквы обозначающие гласные звуки.

Тема 2.1.1 «Звук [а]. Буквы А, а. Звук [о]. Буквы О, о.

Предложение»

Теория: Дать понятие о звуках речи и о гласных звуках, о звуках А, О. Научить выделять гласный звук в начале, середине, конце слова. Закрепить артикуляцию гласных звуков А, О. Дать небольшой текст для пересказа.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался гласный звук». Работа в прописи. Пересказывание текста. Пропевание гласных звуков А, О.

Тема 2.1.2 «Звук [у]. Буквы У, у. Звук [ы]. Буква ы. Слово»

Теория: Дать понятие о гласных звуках У, Ы. Выделять гласный звук в начале, середине, конце слова. Закрепить артикуляцию гласных звуков У, Ы. Дать понятие о слогообразующей роли гласных.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Упражнение в делении слова на слоги. Работа в прописи. Пропевание гласных звуков У, Ы.

Тема 2.1.3 «Звук [и]. Буквы И, и. Звук[э]. Буквы Э, э. Ударение.

Схема слова»

Теория: Дать понятие о гласных звуках И, Э. Выделять гласный звук в начале, середине, конце слова. Закрепить артикуляцию гласных звуков И, Э. Учить считать количество гласных звуков в слове, расстановке ударения в слове. Дать понятие о составлении схемы слова.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Пропевание гласных звуков И, Э. Упражнение в делении слова на слоги. Работа в прописи. Игра «Расставь ударение в слове». Составление схемы слова.

Тема 2.1.4 «Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й а]. Буквы Я, я. Звуки [у],[й у]»

Теория: Дать понятие о гласном звуке Я. Дать понятие о буквах, обозначающих два гласных звука. Выделять гласный звук в начале, середине, конце слова. Закрепить артикуляцию гласного звука Я.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Пропевание гласного звука Я. Работа в прописи. Игра «Найди двойной звук в слове».

Тема 2.1.5 «Буквы, обозначающие два звука. Буквы Ю, ю. Звуки [э],[й э]»

Теория: Дать понятие о гласном звуке Ю. Дать понятие о буквах, обозначающих два гласных звука. Выделять гласный звук в начале, середине, конце слова. Закрепить артикуляцию гласного звука Ю.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Пропевание гласного звука Ю. Работа в прописи. Игра «Волшебный звук».

Тема 2.1.6 «Буквы, обозначающие два звука. Буквы Е, е. Звуки [о],[й о]. Буквы Ё, ё»

Теория: Дать понятие о гласных звуках Е, Ё. Дать понятие о буквах, обозначающих два гласных звука. Выделять гласный звук в начале, середине, конце слова. Закрепить артикуляцию гласных звуков Е, Ё.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Пропевание гласных звуков Е, Ё. Работа в прописи. Игра «Звуки – братья».

Тема 2.1.7 «Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки»

Теория: Обобщить знания о гласных звуках. Нахождение гласных звуков в слове. Артикуляция и пропевание гласных звуков.

Практика: Пропевание гласных звуков. Работа в прописи. Звук – буквенный диктант.

2.2 Буквы, обозначающие согласные звуки

Тема 2.2.1 «Твёрдые, шипящие согласные звуки. Звуки [ш]. Буквы Ш, ш»

Теория: Дать понятие о согласных звуках. Формировать знания о том, что согласные звуки бывают твердые, мягкие, шипящие. Проводить звуковой анализ слов с твердыми и шипящими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи.

Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.2 «Твёрдые, шипящие согласные звуки. Звуки [ж]. Буквы Ж, ж»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и шипящими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.3 «Твёрдые согласные звуки. Звуки [щ]. Буквы Щ, щ»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «Найди твёрдый согласный звук в слове».

Тема 2.2.4 «Мягкие, шипящие согласные звуки. Звук [ш]. Буквы Ш, ш»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с мягкими и шипящими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи.

Тема 2.2.5 «Мягкие, шипящие согласные звуки. Звук [ч]. Буквы Ч, ч»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с мягкими и шипящими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи.

Тема 2.2.6 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [н],[н]. Буквы Н, н»

Теория: Формировать знания о том, что согласные звуки бывают твердые и мягкие. Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.7 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [м],[м]. Буквы М,м»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.8 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [т],[т].Буквы Т, т»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.9 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [к],[к]. Буквы К, к»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.10 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [р],[р]. Буквы Р, р»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.11 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [л],[л]. Буквы Л, л»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.12 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [в],[в]. Буквы В,в»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.13 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [с],[с]. Буквы С, с»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.14 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [п],[п]. Буквы П, п»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.15 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [г],[ѓ]. Буквы Г, г»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.16 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [х],[х']. Буквы Х, х»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.17 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [ф],[ѓ]. Буквы Ф, ф»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.18 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [з], [з']. Буквы З, з»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.19 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [б],[б]. Буквы Б, б»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.20 «Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [д],[д]. Буквы Д, д»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.21 «Глухие и звонкие согласные звуки»

Формировать знания о том, что согласные звуки бывают глухие и звонкие. Проводить звуковой анализ слов с глухими и звонкими согласными. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Штриховка изображения глухих и звонких букв.

Тема 2.2.22 «Согласные звуки. Звук [й]. Буквы Й, й»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с согласным звуком Й. Выделять согласный звук в начале, середине, конце слова. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи.

Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Тема 2.2.23 «Буква, обозначающая мягкость и твёрдость согласного. Буквы ь, ъ»

Теория: Проводить звуковой анализ слов с буквами, обозначающими мягкость и твёрдость согласного, буквами ь, ъ. Выделять твёрдость и мягкость звуков с использованием ъ и ь знаков. Наблюдение за произношением звуков. Объяснение изображения букв.

Практика: Подбор слов с заданным звуком. Работа в прописи. Дидактическая игра «В какой части слова спрятался согласный звук».

Раздел 3. Путешествие в страну книг

Тема 3.1 «Путешествие в страну книг. Потешки. Загадки»

Теория: Формировать интерес к книге и потребность в чтении. Дать понятия о жанрах литературных произведений: потешки, загадки. Развивать речевую активность, активизировать и обогащать словарь.

Практика: Чтение потешек. Отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций к потешкам, загадкам. Игра «Исправь ошибку».

Тема 3.2 «Путешествие в страну книг. Скороговорки, пословицы, поговорки»

Теория: Формировать интерес к книге и потребность в чтении. Дать понятия о жанрах литературных произведений: скороговорки, пословицы, поговорки. Дать понятие, что такое русский фольклор. Развивать речевую активность, активизировать и обогащать словарь.

Практика: Чтение скороговорок, пословиц, поговорок. Составление коротких творческих рассказов по пословицам. Рисование пословиц и поговорок.

Тема 3.3 «Путешествие в страну книг. Сказки. Быль»

Теория: Формировать интерес к книге и потребность в чтении. Дать понятие сказка, быль, чем отличаются друг от друга. Упражнять через

различные задания узнавать героев сказок, былин. Развивать речевую активность, активизировать и обогащать словарь.

Практика: Чтение сказок, былин. Рассматривание иллюстраций к сказкам и былинам. Рисование героев сказок и былин.

1.4. Планируемые результаты

К концу первого года обучения дети:

Знают: знают и используют в речи термины «звук», «буква».

Умеют: определять место звука в слове в начале, в середине и в конце; различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные; соотносить звук и букву; вести диалог и монолог; рассуждать; составлять рассказ по картине; пересказывать короткий текст.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Первый год обучения

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Раздел1. В мире звуков и букв (3)					
Сентябрь	Вводное занятие	1	1		Тестирование, мониторинг
	Мир общения. Для чего мы говорим?	1	0,5	0,5	беседа, пересказ
	Слово в общении. Рассказ в картинках. Мир полон звуков. Для чего нужны звуки?	1	0,5	0,5	беседа, рассказывание
	Раздел 2. Я учу звуки и буквы (30)				
Октябрь	2.1. Буквы обозначающие гласные звуки (7)				
	Звук [а]. Буквы А, а. Звук [о]. Буквы О, о. Предложение.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи. Чтение предложений и текста. Пересказ.
	Звук [у]. Буквы У, у. Звук [ы]. Буква ы. Слово.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи. Деление слова на слоги.
	Звук [и]. Буквы И, и. Звук[э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи. Расстановка ударения. Составление схемы слова.

	Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й а]. Буквы Я, я. Звуки [у],[й у].	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Буквы, обозначающие два звука. Буквы Ю, ю. Звуки [э],[й э].	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
Ноябрь	Буквы, обозначающие два звука. Буквы Е, е. Звуки [о],[й о]. Буквы Ё, ё.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1	0,5	0,5	Беседа. Звуко-буквенный диктант.
	2.2. Буквы, обозначающие согласные звуки (23)				
	Твёрдые, шипящие согласные звуки. Звуки [ш]. Буквы Ш, ш	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
Декабрь	Твёрдые, шипящие согласные звуки. Звуки [ж]. Буквы Ж, ж.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Твёрдые согласные звуки. Звуки [ц]. Буквы Ц, ц.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Мягкие, шипящие согласные звуки. Звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Мягкие, шипящие согласные звуки. Звук [ч]. Буквы Ч, ч.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
Январь	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [н],[н̄]. Буквы Н, н.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [м],[м̄]. Буквы М, м.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [т],[т̄]. Буквы Т, т.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.

	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [к],[ќ]. Буквы К, к.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
Февраль	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [р],[ҏ]. Буквы Р, р.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [л],[ԓ]. Буквы Л, л.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [в],[ݒ]. Буквы В, в.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [с],[ԑ]. Буквы С, с.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
Март	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [п],[ԥ]. Буквы П, п.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [г],[ҕ]. Буквы Г, г.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [х],[ҳ]. Буквы Х, х.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [ф],[Ӯ]. Буквы Ф, ф.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [з], [ӟ]. Буквы З, ӟ.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
Апрель	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [б],[ӝ]. Буквы Б, ӝ.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Твёрдые, мягкие согласные звуки. Звуки [д],[ӟ]. Буквы Д, ӟ.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.

	Глухие и звонкие согласные звуки.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Согласные звуки. Звук [й]. Буквы Й, й.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
	Буква, обозначающая мягкость и твёрдость согласного. Буквы Ъ, ъ.	1	0,5	0,5	Звуко-буквенный анализ. Прописи.
Раздел 3. Путешествие в страну книг (3)					
Май	Путешествие в страну книг. Потешки. Загадки.	1	0,5	0,5	Беседа, чтение
	Путешествие в страну книг. Скороговорки, пословицы, поговорки.	1	0,5	0,5	Беседа, чтение
	Путешествие в страну книг. Сказки. Быль.	1	0,5	0,5	Беседа, чтение

2.2. Условия реализации программы

Материально-технические средства обеспечения программы

Требования к помещению для занятий:

1. Необходимо большое светлое помещение с местом для подвижных игр;

Требования к мебели:

1. Светлая, подобранная по росту детей мебель, наличие доски и места для демонстрационного материала и выставки детских работ;

2. Магнитная доска и магниты

3. Стол, стул педагога

Оборудование:

1. Технические средства обучения: музыкальный центр,

2. Телевизор

Методическое обеспечение программы

4. «Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению» Т.В. Ананьева;
5. «Психологическая подготовка детей к школе» В.Л. Шарохина;
6. Наглядное пособие «Графические диктанты» Г.А. Сыропятова;
7. «Работа с родителями, практические рекомендации» Е.В. Шитова;
8. «Обучение грамоте» Р.М. Хамидулина;
9. «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С. Ушакова, Е.М. Струнина;
10. «Занятия по развитию речи в детском саду» О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, А.И. Максаков, Е.М. Струнина, Т.М. Юртайкина;
11. Рабочие тетради С.Е. Гаврина: «Логика», «Развиваем память», «Развиваем воображение», «Игры и упражнения на внимание и мышление», «Примеры и задачи», «Буквы и Слоги», «Готовим руку к письму».

Кадровое обеспечение:

Воспитатель

Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты,

регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; педагогику, детскую, возрастную и социальную психологию; психологию отношений, индивидуальные и возрастные особенности детей и подростков, возрастную физиологию, школьную гигиену; методы и формы мониторинга деятельности обучающихся, воспитанников; педагогическую этику; теорию и методику воспитательной работы, организации свободного времени обучающихся, воспитанников; методы управления образовательными системами; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с обучающимися, воспитанниками разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; основы экологии, экономики, социологии; трудовое законодательство; основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

2.3. Формы аттестации

На занятиях дети учатся объяснять, рассуждать, доказывать, приучаясь давать развернутые ответы, решать примеры и задачи. Постоянный контроль за ходом усвоения знаний, умений, навыков, наблюдения за развитием способностей детей позволяют

педагогу оценивать их успехи:

- на обобщающем занятии по определённой теме, проводимом в виде конкурса, соревнования, олимпиады;
- по итогам выполнения индивидуальных заданий, предполагающих формирование у детей творческого поиска способов решения упражнений, навыков самостоятельной работы;
- по итоговым коллективным работам детей, которые помещаются на выставках;
- на отчётных концертах для родителей, которые проводятся четыре раза в год;
- по контрольным работам;
- по тестированию, проводимому по тесту Керна-Ирасека в начале и в конце года;
- по рисуночным тестам «Дом-дерево-человек», «Семья»;
- по умению правильно строить предложения, выражать свои мысли;
- по умению объяснять и контролировать свои действия;
- по умению правильно считать и совершать математические действия согласно возрасту;
- по умению чувствовать музыку и ритм;
- по умению рассказать содержание картины, рассказа;
- по умению закончить начатую педагогом фразу.

2.4. Оценочные материалы

В соответствии с Приложением к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. № 655 необходимо обеспечить возможность проведения мониторинга степени физического, социального и 33 психического развития ребёнка и его готовности к школе. Подобный мониторинг должен проводиться в два этапа.

Этап 1. Проводится в сентябре — октябре. В ходе обследования

выявляются дети, не готовые к школьному обучению по состоянию их физического, социального и психического развития. По результатам первичной диагностики определяются те пробелы в развитии ребёнка, которые подлежат коррекции в течение года. Для детей составляется комплекс коррекционных упражнений и заданий.

Этап 2. Проводится в апреле — мае. По результатам вторичной диагностики возможно проведение дополнительной коррекции развития ребёнка до начала учебного года.

Совокупность полученных результатов позволяет определить степень физического, социального и психического развития ребёнка. Обобщённая оценка результатов может быть представлена как высокий, средний и низкий уровень готовности ребёнка к школьному обучению.

Система оценки деятельности обучающихся

- в оценке деятельности детей необходимо знать каждого ребёнка (его темперамент, физическое и психологическое состояние, интеллектуальные способности и индивидуальные особенности);
- нужно знать о взаимоотношениях ребёнка в семье, саду, школе, группе;
- система оценки работы детей отличается от школьной. Оценка всегда отражает индивидуальный уровень достижений ребёнка. Если ребёнок не очень способный, но старательный, с трудом выполняет задания — оценка будет выше. Оценивается его работа по отношению к предыдущей, а не в сравнении с работами других детей.

Диагностическая деятельность:

Аналитико-оценочная деятельность проводится два раза в год, в начале и конце учебного года с целью определения уровня развития детей и для подтверждения эффективности педагогического процесса в достижении цели и решения поставленных задач на каждом этапе.

Фиксируются знания, умения, навыки по следующим показателям:

- по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром;
- по формированию математических представлений;
- по изобразительной деятельности.

Результаты проверки заносятся в диагностическую карту.

Проводится тестирование по тесту Керна-Ирасека на определение психомоторной зрелости («школьной зрелости») детей. Тестирование проводится в начале и в конце учебного года.

Диагностико-аналитическая деятельность предусматривает:

- опрос и тестирование детей для создания наилучших условий в группе, при которых цель и задачи программы будут выполнены;
- отслеживание полученных знаний, умений и навыков, уровня коммуникабельности, нравственных качеств личности, активности, аккуратности, скорости и креативности в выполнении задания детьми;
- анализ работы детей и выполнение программы в конце учебного года с целью предоставления детям и родителям востребованных образовательных услуг;
- формирование банка диагностико-корректирующих материалов;
- отслеживание уровня успехов выпускников, прошедших обучение по программе «Восхождение. Первые шаги» в школе (1 класс и последующие).

Формы подведения итогов:

1. открытые уроки в форме показательных выступлений и отчётных мероприятий проводятся 4 раза в год в присутствии родителей;
2. тестирование детей с последующими консультациями для родителей.

В первом классе дети, прошедшие обучение по этой программе, должны отличаться от своих сверстников более широким кругом интересов (особенно эстетических).

Дети должны быть более открыты, доброжелательны, с ярко

выраженным интересом к учебной деятельности, опережать своих сверстников по некоторым показателем интеллектуального развития (развитие памяти, мышления, внимания).

Всё это позволяет сделать вывод, что дети, обучаясь по этой программе, получают знания, умения, навыки по математике, письму и чтению, необходимые для успешного обучения в школе.

Они научаются применять свои способности в повседневной жизни, проявлять свои склонности, формировать опыт собственной творческой деятельности.

2.5. Методические материалы

Форма обучения: очная

Методы обучения и воспитания:

Для успешной организации и осуществления учебно-познавательной деятельности дошкольников используются следующие методы обучения:

- словесный,
- наглядный,
- индуктивный,
- дедуктивный,
- синтетический,
- частично – поисковый,
- аналитический,
- репродуктивный,
- работа под руководством педагога,
- самостоятельная работа,
- контроль и самоконтроль.

Особое внимание уделяется таким методам стимулирования учебной деятельности, как:

- дидактические игры;
- занимательные задания;

- создание ситуаций эмоционально – нравственных переживаний (соревнования, конкурсы, викторины);
- игры-инсценировки;
- поощрение и порицание.

Дидактические материалы, используемые при реализации программы:

- мозаика детская;
- счётные палочки;
- набор карточек с числами от 0 до 20;
- кубики и таблицы Н.А. Зайцева;
- дидактические игры Л.А. Венгера, М. Монтессори, С.Ю. Морозовой;
- подборка художественной литературы для дошкольников;
- подборка игр, игрушек по разделам;
- раздаточный счётный материал;
- наборы геометрических фигур и тел;
- демонстрационный и раздаточный иллюстративный материал по разделам.

Формы организации образовательного процесса: групповая

Формы организации учебного занятия:

Основная форма организации обучения – учебное занятие.

Реализация программы «Скоро в школу» предполагает следующие формы организации образовательной деятельности:

- занятия проходят в учебно-игровой форме с плавным переходом от одного вида деятельности к другому, с использованием сказочных персонажей, театрализованных представлений, музыки, наглядных пособий.

Занятия проводятся интегративно. В ходе занятия проводятся физкультурные минутки для разрядки и снятия напряжения.

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- здоровье сберегающая технология;

- игровые и педагогические технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология коллективной творческой деятельности;
- технология развивающего обучения.

Характеристика разделов программы:

1. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте:

- Активизировать, расширять и уточнять словарь детей.
- Развивать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Совершенствовать фонематический слух (учить называть слова с определённым звуком, определять место звука в слове и т. д.), отрабатывать дикцию. Учить делить слова на слоги.
- Дать первоначальные представления о предложении.
- Закреплять умения отвечать на вопросы, самостоятельно связно и последовательно передавать содержание текста.
- Совершенствовать умение составлять рассказы.

2. Развитие элементарных математических представлений:

- Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 в прямом и в обратном порядке и отношений между числами натурального ряда.
- Учить решать стихотворные задачи.
- Дать первоначальные представления о геометрических фигурах и о пространственной ориентировке.
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги.

Организация проведения занятий: групповая или подгрупповая.

Структура занятий:

Используются следующие формы занятий:

- ознакомительное (беседа, показ, просмотр и т.п.);
- исполнительское (тематическое или предметное);
- творческое (импровизационное, сочинительское, игровое);
- комбинированное или комплексное (решает задачи развития

личности ребёнка в разных направлениях).

Так как в дошкольном возрасте основной вид деятельности детей – игра, то и обучение, в основном, проходит в учебно-игровой форме с использованием сказочных персонажей, театрализованных представлений, музыки, наглядных пособий.

Занятия проводятся интегративно. В ходе занятия проводятся физкультурные минутки для разрядки и снятия напряжения.

Структура занятий строго не определена, может включать такие формы работы как: психогимнастику, беседу, рассматривание иллюстраций и пособий, явлений природы и т.д., психологический тренинг, чтение, письмо, математику, рисование, аппликацию, музыкально-ритмические движения.

Особенности методики обучения:

Дополнительная общекультурная общеобразовательная общеразвивающая программа «Скоро в школу»

- рассчитана для детей 5-7 лет, посещающих дошкольные учреждения;
- занятия проходят в учебно-игровой форме с плавным переходом от одного вида деятельности к другому;
- её комплексная и многоаспектная направленность, позволяющая объединять знания из различных областей в единое целое;
- особое внимание в программе уделяется созданию дружного детского коллектива, способного положительно влиять на каждого ребёнка;
- в предлагаемую программу дополнительного образования детей дошкольного возраста включены следующие образовательные направления:
 - развитие речи;
 - формирование математических представлений;
 - освоение письма;
 - обучение грамоте;

- развивающие игры.

2.6. Список литературы

1. Е.Д.Худенко, Т.С.Мельникова Как научить ребёнка думать и говорить. – Москва.: НПФ «Унисерв», 1993. – 172 с.
2. Д.Р.Ронгер Вообрази себе. Поиграем-помечтаем. – Москва.: Эйдос, 1994. – 112 с.
3. К.В.Шевелёв Развивающие игры для дошкольников – Москва.: БИНОМ, Лаборатория знаний, 2019. – 64 с.
4. К.В.Шевелёв Знакомство с клеткой. – Москва.: Бином детства, 2018. – 16 с.
5. К.В.Шевелёв Ориентация на плоскости – Москва.: Бином детства, 2018. – 15 с.
6. К.В.Шевелёв Слышит ли рука глаз? – М. 2004
7. К.В.Шевелёв Я бы в математики пошёл! – М., 2001
8. Л.Г. Петерсон и др. Играочка. В 2-х ч. – М.; ООО «Баласс», 1998
9. Л.Г. Петерсон и др. Раз -.ступенька, два – ступенька. В 2-х ч. – М.; ООО «Баласс», 1998
- 10.Н.В. Седж Игры и упражнения в обучении шестилеток. –Минск, 1985
- 11.Е.В. Сербина Математика для малышей. –М.. 1992
- 12.А.А. Столляр Давайте поиграем. -М.. 1991
- 13.Б.Л. Чилигрирова Играя, учимся математике – М.. 1993
- 14.Г.С. Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи -М.. 1983
- 15.Н.С. Жукова Букварь – М; Эксмо, 2007

Приложение 1

Список детей на 2023 – 2024 учебный год

1. Матвеева Мелания

